|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено на заседании МО\_\_\_\_\_\_\_\_/Араева Т.Н./« « августа 2021 г. | Согласованозаместитель директора по УВР\_\_\_ / Коокуева Л. А/.« » августа 2021 г |  УтверждаюДиректор\_\_\_\_\_\_\_\_ /Басангов С. Б/.Приказ № от .08. 2020г |

 **Рабочая программа**

**Наименование учебного предмета**: калмыцкая литература

**Класс**: 10

**Учитель**:Джанджиева Анастасия Николаевна

**Категория**: первая

**Срок реализации программы**: 1 год, 2021-2022 учебный год.

**Количество часов по учебному плану**. Всего 68 часов в год,

 I четверть - 16 часов, II четверть - 14 часов, III четверть – 21 часов,

 IY четверть – 16 часов.

**Планирование составлено на основе**:

1. Рабочая программа по предмету «Родная литература» 10 класс, предметная область «Родной язык и родная литература», составлена на основе Государственных образовательных стандартов. Калмыцкая литература. Среднее (полное) общее образование. Базовый уровень, Программы по калмыцкой литературе. 8-11 классы. Авторы: Цеденова С.Н., Манджиева Э.Б.-Г., Овьянова В.В. Элиста: АУ РК
2. Государственный образовательный стандарт по предметам региональной компетенции. Министерства образования, культуры и науки Республики Калмыкия № 657 от 20.06.2012 года.

 3 Приказ Министерства образования, культуры и науки Республики Калмыкия «О преподавании предметов региональной компетенции» № 1008 от 19.08. 2016 года;

 4«Издательский Дом «Герел», 2012. Учебник Калмыцкая литература, 10 класс, Цеденова С.Н., Овьянова В.В., Богаева Л.Ф**.** АУ РК «Идательский Дом «Герел», 2012.

 **Пояснительная записка**

**Предмет: «Калмыцкая литература 10 класс»**

Рабочая программа составлена согласно программе по калмыцкой литературе 8-11кл. на основе Государственных образовательных стандартов.Калмыцкая литература. Среднее (полное) общее образование. Базовый уровень, Программы по калмыцкой литературе. 8-11 классы. Авторы: Цеденова С.Н., Манджиева Э.Б.-Г., Овьянова В.В. Элиста: АУ РК «Издательский Дом «Герел», 2012. Учебник Калмыцкая литература, 10 класс, Цеденова С.Н., Овьянова В.В., Богаева Л.Ф**.** АУ РК «Идательский Дом «Герел», 2012.

**Цель:**

**-**воспитание духовно-развитой личности;

-формирование национального самосознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе;

-развитие культуры читательского восприятия художественного текста

-освоение текстов художественных произведений;

-совершенствование умений анализа литературного произведения.

**Задачи:**

- обогащение духовного мира, обучающегося идеалами красоты, добра и человечности;

-воспитание толерантности, расширение интересов обучающихся.

**Содержание учебного предмета:**

Программа предусматривает знакомство с литературным памятником «Сокровенное сказание монголов» литературой 1920-30-х,1940-х,1960-хгодов творчеством Х.Сян-Белгина, А.Сусеева,С . Каляева,К Эрендженова,Б. Дорджиева,А Кукаева,М.Хонинова.,Б.Сангаджиевой,А. Тачиева,М. Нармаева.

1. **Планируемые результаты**

**освоения учебного предмета «Родная литература» 10 класс**

**Ученик, окончивший 10 класс, научится:**

- определять жанр произведения;

- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

1)создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учётом норм калмыцкого литературного языка;

2) участия в диалоге или дискуссии;

3)самостоятельного знакомства с литературными произведениями;

4)определения своего круга чтения и оценки литературных произведений.

**Ученик, окончивший 10 класс, получит возможность научиться:**

- воспроизводить основные факты жизни и творчества калмыцких писателей, содержание литературного произведения,

- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, осо­бенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой про­изведения;

- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы калмыцкой литературы;

- выявлять авторскую позицию;

- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литера­турного произношения;

- формулировать своё отношение к прочитанному произведению;

- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

- самостоятельно переводить на русский (и калмыцкий) язык фрагменты калмыцкого (и русского) художественного текста, используя изобразительно-выразительные средства русского (калмыцкого) языка.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ**

***В результате изучения литературы на базовом уровне ученик должен***

***знать/понимать:***

- содержание изученных литературных произведений;

- основные факты жизни и творчества калмыцких писателей и поэтов

XX— XXI вв.;

- основные теоретико-литературные понятия;

***уметь:***

- воспроизводить содержание литературного произведения;

 - анализировать художественное произведение или эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;

- определять жанр произведения;

- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;

- формулировать свое отношение к прочитанному произведению;

- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения на литературные темы;

• самостоятельно переводить на русский (и калмыцкий) язык фрагменты калмыцкого (и русского) художественного текста, используя изобразительно-выразительные средства русского (калмыцкого) языка;

• создавать устные и письменные высказывания о произведениях калмыцкой литературы, давать им оценку, используя изобразительно-выразительные средства калмыцкого языка;

• **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной** **жизни** для:

• создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм калмыцкого литературного языка;

• участия в диалоге или дискуссии;

• самостоятельного знакомства с литературными произведениями;

• определения своего круга чтения и оценки литературных произведений.

1. **Содержание учебного предмета**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название темы** | **Основное содержание** |
| **Введение.****Сокровенное сказание о монголах** | Введение. Памятники монгольской литературы 12-14 вв. |
| «Сокровенное сказание о монголах». 1-гч глава»Родословная Темуджина.Краткое содержание и выдающихся событиях в жизни его предков. |
| 2-гч глава. «Возмужание Чингиса» |
| 3-гч глава. « Победа нпд Меркидами и создание монгольского государства». |
| «Шастра о мудрой беде мальчика сироты с 9 орлюками» |
| **Из истории калмыцко – советской литературы 20-30 годов.** | Калмыцкая - советская литература  |
|  20-30 годов. |
| Х.Сян-Белгин .Жизнь и творчество |
| 2Борец сирота» главы поэмы |
| А.Сусеев .Жизнь и творчество |
| «Сын степей» знакомство с поэмой |
| **Калмыцкая литература 40 годов.** | Б.Басангов «Песня кавалеристов», Б.Джимбиев. «Нююдля» (песня) |
| **Калмыцкая литература** **50-70годов.** | М.Хонинов «белорусы –вот такие люди», Х.Сян-Белгин «Мацак Бимбаев».  |
| С.Каляев Жизнь и творчество поэта и писателя.  |
| «Юбилею учителя» (стихотворение) |
| «Гимн степи» отрывки из поэми |
| Б.Дорджиев Жизнь и творчество. |
| «На просторах степи» (рассказ) |
| Тема Родины в рассказе « На просторах степи» |
| К.Эренженов. Жизнь и творчество |
| «Бурулов Черный» («Сын охотника» отрывок из повести). Гланые герои |
| Устное народное творчество , фольклорные мотивы в повести. |
| Традиционная охота у калмыков – В повести |
| «Хойр зүркн» (шүлг) |
| М.Хонинов Жизнь и творчество |
| «Родина отца» сборник стихотворений «Земля отца», главная мысль  |
|  «Элиста моя столица», «Красным лотосом я стану». Шүлгүдин һол төрнь |
|  | М.Нармаев Жизнь и творчество |
| «Черноголовый журавль» главы из романа.  |
| Б.Сангаджиева .Жизнь и творчество. |
| «Счастье сироты за пазухой» (отывок из повести).  |
| «Степь моя» (Стихотворение) |
| Жизнь и творчество А.Кукаева |
| «На берегу Оби» (отрывок из повести) – из истории депортации калмыков в Сибирь |
| **Внеклассное чтение** | «Сокровенное сказание о монголах» |
| Б.Дорджиев. «Бог Бодархи», М.Нармаев. «Письмо молодога бойца» |
| Саңһҗин Б. «Теегин баатр» |

 **3.Тематическое планирование**

**с указанием количества часов,**

**отводимых на освоение каждой темы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название темы** | **Количество часов** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| Введение. Сокровенное сказание о монголах | 10 час |
| История калмыцкой литературы 20-30 годов. | 13час |
| .Калмыцкая литература 40 годов | 2 час |
| Калмыцкая литература 50-70 годов. | 37 час |
| Внеклассное чтение | 3 час |
| Повторение пройденного | 3 час |
| Контрольные работы | 2 час |
| **Итого в учебном году** | **68 час** |

1. **Календарно-тематическое планирование по предмету**

 **«Родная литература» 10 класс**

**I –полугодие**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема урока** | кол- во часов. | Основное содержание понятие и термины | УУД обучающихся |
| 1 | Введение. Памятники монгольской литературы ХIII-ХIV веков. | 1 | Монгольские исторические памятники XIII – XIV в. | Выразительное чтение, выражение личного отношения к прочитанному. Устный или письменный ответ на вопрос. Решение тестов. |
| 2 | 1часть.Сокровенное сказание монголов»  | 1 | «1часть. Сокровенное сказание монголов | Выразительное чтение, выражение личного отношения к прочитанному. Устный или письменный ответ на вопрос. Решение тестов.сопоставление героев – составление планов и написание отзывов – поиск и определение значения незнакомых слов и с помощью словарей и справочной литературы.– анализ и интерпретация текста– определение значения незнакомых слов и с помощью словарей Пересказы частей рассказа Выделение этапов развития сюжета.Составление вопросов к рассказу  |
| 3 | .Родословная Темуджина» Краткие сведения о выдающих событиях в жизни его предков. |  1 | .Родословная Темуджина» Краткие сведения о выдающих событиях в жизни его предков. |
| 4 | Входной мониторинг |  |  |
| 5 | 2 часть«Возмужание Чингиса | 1  |  2 часть«Возмужание Чингиса |
| 6 | 3-чвсть История создания монгольского государства Чингис ханом, | 1 | Сорхн – шар төлг |
| 7 | 3-часть.История создания монгольского государства Чингис ханом, | 1 |  3-часть.История создания монгольского государства Чингис ханом, |
| 8 | »Смерть Джамухи | 1 | Смерть Джамухи |
| 9-10 | »Смерть Джамухи | 2 | »Смерть Джамухи |
| 11 | Шастры о мудрой беседе мальчика-сироты с девятью орлюками | 1 | Шастры о мудрой беседе мальчика-сироты с девятью орлюкамиШастра мальчика сироты с мудрецами о вреде вина. |
| 12 |  Шастры о мудрой беседе мальчика-сироты с девятью орлюками | 1 |
| 13 | Внеклассное чтение«Сокровенное сказание о монголах». | 1 | »Сокровенное сказание монголов | проблемный вопросы работа по тестам перевод текста |
| 14 | Контрольная работа Тест | 1 | повторение и обобщение | проблемный вопросы работа по тестам перевод текста |
| 15 | .Из истории калмыцкой литературы советского периода. Харти Кануков | 1 | .Из истории калмыцкой литературы советского периода. Харти Кануков | Уметь: давать сравнительную характеристику героев, нравственная оценку поступков героев рассказа Устное иллюстрирование событий и героев произведения Создание собственных иллюстраций, их презентация и защита. Составление плана (в том числе цитатного) произведения, Устный и письменный ответ на проблемный вопрос. |
| 15 | .Калмыцкая литература 20-30 годов Антон Амур Санан | 1 | .Жизнь и творчество Антона Амур-Санана |
| 16 | Повторение пройденного | 1 | Калмыцкая литература 20-30 годов |
| 17 | Контрольная работа «Памятники монгольской литературы» | 1 | повторение и обобщение |
| 18 | . Сян-Белгин Хасыр жизнь и творчество. | 1 | Поиск сведений о писателе с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета (под руками. учителя).Устный рассказ о поэте.Определение значения незнакомых слов с помощью словаря Пересказы фрагментов поэмыВыделение этапов развития сюжета.Составление вопросов к поэмеУстные и письменные ответы на вопросы (в том числе с использованием цитирования).  | Знать: биографические данные писателе основное содержание рассказа Устный и письменный ответ на проблемный вопрос. Работа над коллективным (индивидуальным) учебным проектом.  |
| 19 |  Поэма «Борец –сирота» Социальный кофликт в поэме.1,2 часть | 1 | Знать: биографические данные писателе основное содержание поэмы, Уметь: давать характеристику героя, нравственная оценку поступков героя поэмы.Устное иллюстрирование событий и героев произведения Создание собственных иллюстраций, их презентация и защита. Устный и письменный ответ на проблемный вопрос. |
| 20 | Поэма «Борец сирота»« Основные образы в поэме | 1 |
| 21 | Поэма «Борец сирота 10,11 ч.Традиции ,быт, уклад калмыков в поэме | 1 |
| 22 |  Главный герой поэмы«Борец сирота» | 1 |
| 23 | .Жизнь и творчество Аксена Сусеева. | 1 | Устный рассказ о поэте.Выразительное чтение (в том числе наизусть).Определение значения незнакомых слов с помощью словаря Составление вопросов | Знать: биографические данные о писателе основное содержание рассказа Устный и письменный ответ на проблемный вопрос. Работа над коллективным (индивидуальным) учебным проектом. *Проект:*Составление под руководством учители электронного альбома писателя |
| 24 | « Поэма «Сын степей» знакомство | 1 | Определение значения незнакомых слов с помощью словаря Пересказы фрагментов поэмыВыделение этапов развития сюжета.Составление вопросов к поэмеУстные и письменные ответы на вопросы (в том числе с использованием цитирования).  | Знать: основное содержание поэмы, Уметь: определять худ. средства и их роль в произведении, Создание собственных иллюстраций, их презентация и защита. Устный и письменный ответ на проблемный вопрос. |
| 25 | Поэма « Сын степей 1,2,3, ч Идейное содержание поэмы | 1 |
| 26 |  Поэма «Сын степей» 19ч Сложные жизненные перипетия героя поэмы. | 1 |
| 27 | Калмыцкая литература в 40-е годы. « Песня кавалеристов» Б.Басангова «Нююдля» Б.Джимбиева | 1 |  « Песня кавалеристов» Б.Басангова «Нююдля» Б.Джимбиева | Устное иллюстрирование событий и героев произведения Создание собственных иллюстраций, их презентация и защита. Составление плана (в том числе цитатного) произведения |
| 28 | . Калмыцкая литература в 50-70 е годы М.Хонинов Белоруссы –вот такие люди». Сян-Белгин Хасыр «Мацак Бимбаев» | 1 |  О героях ВОВ. О партизане М. Хонинове и его Белорусских соратниках. О Бимбаеве Мацак Тонхоевече о ратном пути ВОВ. |
| 29 |  Жизнь и творчество С.КаляеваСтихотворение к «Юбилею учителя» | 1 | Поиск сведений о писателе с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета (под руками. учителя).Устный рассказ о поэте.Определение значения незнакомых слов с помощью словаря | Знать: биографические данные писателе основное содержание рассказа Устный и письменный ответ на проблемный вопрос. Работа над коллективным (индивидуальным) учебным проектом. *Проект:* Составление под руководством учители электронного альбома писателя |
| 30-31 | Контрольная работа Калмыцкая литература 20-30 годов Работа над ошибками |   2 | проблемный вопросы работа по тестамперевод текста | показать знания по изученному в 1 полугодии |

**II-полугодие**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока  | Кол-во часов | Основное содержание понятие и термины | УУД обучающихся |
| 1 | «Теегтән нерәдсн частр» поэмин 1, 3-гч бөлгүд Поэма «Гимн степи | 1 | Поиск сведений о писателе с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета (под руками. учителя).Устный рассказ о поэте. | Знать: биографические данные о писателе основное содержание рассказа Устный и письменный ответ на проблемный вопрос. Работа над коллективным (индивидуальным) учебным проектом. *Проект:* Составление под руководством учители электронного альбома писатнля |
| 2 | Природа родной степи в поэме С.Каляева. Названия растений. | 1 | Определение значения незнакомых слов с помощью словаря Пересказы фрагментов поэмыВыделение этапов развития сюжета.Составление вопросов к поэмеУчастие в коллективном диалоге.Определение значения незнакомых слов с помощью словаря Составление вопросов | Знать: основное содержание поэмы Уметь: определять худ. средства и их роль в произведении, Создание собственных иллюстраций, их презентация и защита. Устный и письменный ответ на проблемный вопрос. |
| .3 | Б.Дорджиев Жизнь и творчество писателя. | 1 | Поиск сведений о писателе с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета (под руками. учителя).Устный рассказ о поэте. | Знать: биографические данные о писателе основное содержание рассказа Устный и письменный ответ на проблемный вопрос. Работа над коллективным (индивидуальным) учебным проектом. *Проект:* Составление под руководством учители электронного альбома писателя |
| 4 | Рассказ «В широкой степи». Ознакомление | 1 | Определение значения незнакомых слов с помощью словаря Составление вопросов Пересказы фрагментов рассказа Выделение этапов развития сюжета.Составление вопросов к поэмеОпределение значения незнакомых слов с помощью словаря  | Знать: основное содержание рассказаУметь: определять худ. средства и их роль в произведении, Создание собственных иллюстраций, их презентация и защита.  |
| .5 | Рассказ «В широкой степи» Особенности жанра и композиции рассказа. | 1 |
| 6 | . Рассказ « В широкой степи» Национальный колорит в рассказе | 1 | Составление вопросов Пересказы фрагментов рассказа Выделение этапов развития сюжета.Составление вопросов к поэмеОпределение значения незнакомых слов с помощью словаря | Знать: основное содержание рассказаУметь: определять худ. средства и их роль в произведении |
| 7-8 | К Эренженов Жизнь и творчество.Любовная лирика в творчестве поэта. Стихотворение «Два сердца» | 2 | Устный рассказ о поэте.Выразительное чтение (в том числе наизусть).Определение значения незнакомых слов с помощью словаря Составление вопросов | Устный и письменный ответ на проблемный вопрос. |
| 9 |  Повесть «Сын охотника» Главные герои. | 1 | БуурлаХар» («Аңһучинкөвүн» түүкинтасрха). ҺолдүрмүдПовесть «Сын охотника» Главные герои. | Знать, уметь: Устное иллюстрирование событий и героев произведения Создание собственных иллюстраций, их презентация и защита. Составление плана (в том числе цитатного) произведения |
|  10 | Калмыцкие народные обычаи и традиции в повести «Сын охотника» | 1 |  Определить значения незнакомых слов с помощью словаря Устные и письменные ответы на вопросы (в том числе с использованием цитирования).  | Знать, уметь: Устное иллюстрирование событий и героев произведения Создание собственных иллюстраций, их презентация и защита.  |
| 11 |  Традиционная охота калмыков. Устное народное творчество, фольклорные мотивы в повести. | 1 |
| 12 |  Жизнь и творчество М.Хонинова | 1 | Устный рассказ о поэте.Выразительное чтение (в том числе наизусть).Определение значения незнакомых слов с помощью словаря Составление вопросов | Знать: биографические данные о писателе основное содержание рассказа. Работа над коллективным (индивидуальным) учебным проектом. *Проект:* Составление под руководством учители электронного альбома писателя |
|  1314 |  Родина в стихах М.Хонинова.Стихотворение «Родина моего отца» Сборник стихов «Родина моего отца» Главная тема в стихах М.Хонинова «Родина» | 2 | Выразительное чтение (в том числе наизусть).Определение значения незнакомых слов с помощью словаря  | Знать, уметь: Устное иллюстрирование событий и героев произведения Создание собственных иллюстраций, их презентация и защита.  |
|  15 |  .Основные темы и мотивы лирики поэта. | 1 |
| 16 |  А. Кукаев Жизнь и творческий путь. | 1 | Устный рассказ о поэте.Выразительное чтение (в том числе наизусть).Определение значения незнакомых слов с помощью словаря Составление вопросов | Знать: биографические данные о писателе основное содержание рассказа Устный и письменный ответ на проблемный вопрос. Работа над коллективным (индивидуальным) учебным проектом. *Проект:* Составление под руководством учители электронного альбома писателя |
| 17 | Отрывок романа» На берегу реки Обь»История депортации народа в романе. | 1 | Пересказы фрагментов повестиВыделение этапов развития сюжета.Устные и письменные ответы на вопросы (в том числе с использованием цитирования). Устные и письменные ответы на вопросы (в том числе с использованием цитирования) | Уметь Устный и письменный ответ на проблемный вопрос. Работа над коллективным (индивидуальным) учебным проектом |
| 18 | Главные герои романа Трагедия сильной личности. Трудовой героизм женщин | 1 |
| 19 | Дружба народов в годы депортации. Судьбы детей в Сибири. | 1 |
| 20 | Контрольная работа. «Калмыцкая литература в 40-е годы» | 1 |  | показать знания по изученному материалу |
| 21 |  Жизнь и творчество Б.Сангаджиевой | 1 | Устный рассказ о поэте.Выразительное чтение (в том числе наизусть).Определение значения незнакомых слов с помощью словаря Составление вопросов | Знать: биографические данные о писателе основное содер-е рассказа Устный и письменный ответ на проблемный вопрос. Работа над коллективным (индивидуальным) учебным проектом. *Проект:* Составление под руководством учители электронного альбома писателя |
| 22 | Отрывок из повести» Счастье сироты за пазухой.» | 1 | Определение значения незнакомых слов с помощью словаря Пересказы фрагментов повестиВыделение этапов развития сюжета.Составление вопросов к поэме Определение значения незнакомых слов с помощью словаря Составление вопросов | Знать: основное содержание повестиУметь: определять худ. средства и их роль в произведении |
| 23 |  Отрывок из повести» Счастье сироты за пазухой.» Главные герои | 1 |
| 24 | Стихотворение «Степь моя» . | 1 |  Выразительное чтение (в том числе наизусть).Определение значения незнакомых слов с помощью словаря |  |
| 25 |  А. Тачиев Жизнь и творчество. | 1 | Устный рассказ о поэте.Выразительное чтение (в том числе наизусть).Определение значения незнакомых слов с помощью словаря Составление вопросов | Знать: биографические данные о писателе основное содержание рассказа *Проект:* Составление под руководством учители электронного альбома писателя |
| 26 | Очерк «Сын Саги «Главная мысль произведения | 1 |  Определить значения незнакомых слов с помощью словаря Пересказы фрагментов повестиВыделение этапов развития сюжета.Устные и письменные ответы на вопросы  | Знать: основное содержание повестиУметь: определять худ. средства и их роль в произведении, Создание собственных иллюстраций, их презентация и защита.  |
| 27 |  Сын Саги- отрывок из очерка | 1 |
| 28 | Моя опора», «Холм Дармы» стихи | 1 | Выразительное чтение (в том числе наизусть).Определение значения незнакомых слов с помощью словаря . |  |
| 29 | . Жизнь и твочество Морхаджи Нармаева. | 1 | Устный рассказ о поэте.Выразительное чтение (в том числе наизусть).Определение значения незнакомых слов с помощью словаря Составление вопросов *Проект:* Составление под руководством учители электронного альбома писателя | Знать: биографические данные о писателе основное содержание рассказа Устный и письменный ответ на проблемный вопрос. Работа над коллективным (индивидуальным) учебным проектом.  |
| 30 | Роман «Черноголовый журавль» 3- отрывок Хонгор и Доржиев Давдын. | 1 | Определение значения незнакомых слов с помощью словаря Пересказы фрагментов романаВыделение этапов развития сюжета.Устные и письменные ответы на вопросыПересказы фрагментов произведенияВыделение этапов развития сюжета.Устные и письменные ответы на вопросы | Знать: основное содержание романаУметь: определять худ. средства и их роль в произведении, Создание собственных иллюстраций, их презентация и защита. Знать: основное содержание произведенияУметь: определять худ. средства и их роль в произведении, Создание собственных иллюстраций, их презентация и защита.  |
| 31 | 5-глава Баазыр и плохой русский»Историческое прошлое калмыцкого народа | 1 |
| 32-33 | . Жизнь Харлы 9,12,13,17, 18,19 главах. Судьба девушки Харлы. Тема революции и гражданской войны. Судьбы героев романа в революционные годы.9,! | 2 |
| 34 | Внеклассное чтение Б.Сангаджиева «Богатырь степи» | 1 |
| 35-36 | Повторение | 2 |  | показать знания по изученному материалу |
| 37 | Контрольная работа «Калмыцкая литература 50-70 годы» Работа над ошибками | 1 |  | показать знания по изученному материалу |

**Төрскн литератур дасхлһна зура (кемжән).**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **класс** | **Долан хонгт** | **Жилин туршарт** |
| **I****дөрвнд** | **II****дөрвнд** | **III****дөрвнд** | **VI****дөрвнд** | **жилдән** |
| **11-гч** | **2** | **18** | **14** | **21** | **13** | **66** |

 **Төрскн литературар 10-11 классин сурһульчнрин медрл болн чадвр**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **Медрл** | **Чадвр** |
| **11** | 1. Хальмг бичәчнрин намтрла болн өдгә цагин бичгдсн утх зокъялла таньлдлһн;
2. үудәврмүдин һол болн дүнцүл дүрмүд шалһлһн;
3. литературн онлын медрл авх;
4. утх зокълын һол төринь цәәлһлһн;
 | 1. Зокьялыг шалһҗ, чинринь келҗ чадлһн;
2. зокъялын дүрмүдиг талдан зокъялмудын дүрмүдлә дүңцүлҗ: юуһарн өөрхн, әдлин тускар келҗ үзүллһн;
3. зокъялмудыг айслулҗ умшлһн, дассан чееҗәр келҗ чадлһн;
4. зокъялар келвр, эс гиҗ бичмр көдлмш үүдәҗ чадлһн.
 |

**Описание материально- технического обеспечения образовательного процесса**

 **Предмет: калмыцкая литература 10 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  |  **Разделы**  |  **Содержание**  |
| 1  | Основная учебная литература для учащихся  | Хальмг утх зокъял 10 класс книга – хрестоматия  Цеденова С Н Овъянова В В Богаева Л Ф Элиста , издательский дом « Герл» 2012 г  |
|  | Дополнительная литература для учащихся  | «ЖаңҺр» Элст , 1990 җ , Хальмг ҮлгҮрмҮд,  Тəəлвртə туульс, Хальмг дуд .  |
|  | Литература для учителя  | Хальмг утх зокъял 10 класс книга – хрестоматия  Цеденова С Н Овъянова В В Богаева Л Ф Элиста , издательский дом « Герл» 2012 г  |
|  |  | Хальмг утХ зокъял дасхлһна көтлврЭлст Барин « Герл» 2012Цеденова С Н Манджиева Э Б-ГОвъянова В В  |
|  | Технические средства обучения  | Персональный компьютер Основные технические данные: Гр- операционная система , привод для чтения и записи компакт дисков, , оснащение акустическими колонками, микрофон .  Мультимедийный проектор , экран для проецирования , Принтер  |
|  | Интернет - ресурсыСайты  | @kalmnewsElista · [http://kalmykia-online.ru/](http://t.co/dQz0lCeIvN)с[оциальная сеть работников образования nsportal.ru](http://nsportal.ru/)МОН. РК .ru/Kripkro. Ru  |

 **Тест**

«Моңһлын нууц товч»

Есүкә баатр Темүҗиниг кедүтәднь күүк эрхәр йовв?

 Юңгад Темүҗинә эцк Дә - Цецнә герт хонад, көвүһән үлдәв?

Дә - Цецн Темүҗиниг яһҗ буульна? Эн ямаран зүүд зүүдлв?

Тана хәләцәр, Дә - Цецнә зүүднә тәәлврнь ямаран?

Бөрт күүкн юңгад Есүкә баатрт таасгдв?

 Тест по “сокровенному сказанию о калмыках

Моңһл келтнрин утх зокъялын дурсхлмуд кедүдгч зун җилмүдт үүдсмн?

 а) XV - XVI зун җилмүд в) XIX - XX зун җилмүд

 б) XIII - XIV зун җилмүд г) XVII - XVIII зун җилмүд

2. Заагдсн үүдәврмүдин һол төринь чикәр заатн:

а) «Моңһлын нууц товчан» а) Чиңгис хан эрин сән баатр боллһн

б) «Һурвн зун тәәчүдиг дарсн домг» б) ундн, дарсна олз- тусин төр

в) «Чиңгисин йисн өрлгүдтә өнчн көвүнә цецлгдсн шастр» в) Чиңгис хаана идр залу боллһн

3. Эн үүдәврмүдиг орс келнд орчултн, жанринь йилһтн

 а) «Чиңгисин йисн өрлгүдтә өнчн көвүнә цецлгдсн шастр»

 б) «Моңһлын нууц товчан»

 в) «Һурвн зун тәәчүдиг дарсн домг»

4. Чиңгис хаана уңг тохм сергәһәд тогтаһад бичтн.

 Тест

Калмыцкая литература 20-30 годов.

1.Хальмг шин советин цага утх зокъял кезә, яһҗ үүдсмн?

2. Түрүн бичәчнр зергләнд кен-кен орлцҗ йовсмн?

3. 20- җилмүдин утх зокъялын һол седвәрнь ямаран бәәсмн?

4. Юңгад шүлглән эн цагт һол орм эзлдг бәәсмн?

5. 30-гч җилмудин утх зокъялын һол седвнь?

6. Хальмг бичәчнрин 1-гч чуулһн (съезд) терүнә ашнь?

7. Эн цагин утх зокъялын һоллгч өвәрцнь.

8.30 җилмүдт хальмг утх-зокъял яһҗ өсч йовсмн?

9. Кенә ямаран нертә поэмс эн цагла барлгдла?

10. Ямаран нертә түүкс эн җилмүдт барлгдла.?

11. 30-гч җилмүдт бичгдҗ барлгдсн наадын нердиг келҗ өгтн.

  **Тест**

 Калмыцкая литературо в 40-е годы

1.Ямаран бичәчнр дәәнә цагт зокъялмд бичҗ йовсмн?

2. Дәәнә цагин хальмг утх зокъялын һол седвнь юн бәәсмн?

3. Дәәнә цагин хальмг утх зокъялд ямаран жанрмуд икәр делгрсмб? Юңгад?

4. Төрскән харсгч Аһу Ик дәәнә тускар хальмг бичәчнрин түүкәләнә ямаран зокъялмуд мкддвт (умшлт)? Дегтрин нердт бичтн.

5.Хальмг теегт дәәнә цагт партизанск җисән яһҗ делгрҗ йовҗ?

6. Ямаран , кенә зокъялд эн йовдл сергәгдҗәнә?

7. Тана элгн - саднас , өвкнрәс кен гидг күн эн дәәнд орлцла?

8. Альк фронт, отряд дәәлдҗ йовла?

9. Ямаран келвр,түүк, роман ,зурц таасгдв? Юуһарн?

 Тест

 Калмыцкая литература 50-60 годов.

1.1960 –гч җилмүдин эклсн Хальмг Таңгчин өслт үзүлҗәх зокъялмудин нерд заатн.

2.Калян Санҗ .Үүдәрт үзүлсн түүрвәчин нерд

3. Эн үүдәврмүдиг хальмг келнд орчултн, жанринь йилһтн:

 а) «К юбилею прославленного учителя»

 б) «Гимн степи»

 в) «Молодёжи»

 г) «Элистинская жемчужная ночь»

 д) «Человек, которого не доставало»

4.Эрнҗәнә Константин «Аңһучин көвүн»

а) Ямаран үлгүриг юн учрар олзла эн түүкд бичәч?

б) Ямаран авъяс юуна төлә эн бичяч түүктән олзлла?

в) текст ямаран йорялмүд олзлгдлла?

г) түүкин һол дүрмүд

5.Дорджиев Басң « Теегин цолд»

А) КедҮдгч җилд эн түүк бичгдсмн?

Б)кедү әңт?ә

В) Әңг болһар түүәч ю үзүлҗәнә?

6.Нань эн җил дасн бичәнрин нерд заатн?

7.Эднә үүәврмүдинь.

8.Һол дүрмүдинь заатн.

**Контрольный срез за 2 четверть 2021- 2022 уч год**

**по калмыцкой литературе в 10 классе. 1 вар**

**I Урн үгин литератур.**

1 Эрнжәнә К кезә, альд төрсмн? **2 б**

Бичәчин үүдәврмүд заатн . 2 б (по 0,5)

2 Эн үүдәврмүдиг жанрарнь йилһәд, авторинь заатн**: 4б**

 А) Аңһучин көвүн» б) Теегтән нерәдсн частр»

 В) Өнчн бөк » г) Өрүн торһа»

3 Эн тасрха А ) ямаран үүдәврәс б) авторинь заатн

 В) жанринь йилһтн Г) кенә дүр үзүлнә

 «…Әмтәхн ус олсан

 Әмтнд күргҗ келв..

 Адучин үг дахад

 Хальмг гермүд нүyлдв..» **( 2б по 0,5)**

**II Амн үгин зөөр**

 1Эн үлгүрмүдин хойрдгч әңгинь бичтн**: ( 3б)**

 А) Миңһ хаһад…

 Б) Заагар салькн ордг…

 В) Өшә нексн…

 2 « Жаңһр» эпос

 А) һурвн бичкн баатрин нердинь бичтн, эдн кенә көвүд? **(2б)**

 Б) « Җаңһрин» зурачин нерн **( 1б)**

**III Дамшлтын көдлмш . Орчултн.( 9 б)**

 Нег дәкҗ өвгн һолын эргүр мод чавчхар ирнә.Генткн сүкнь һараснь

алдрад уснд унна. Өвгн сүкдән һундад уульна. Энүнә зовлңгиг

медәд усна эзн һарч ирнә. Өвгн зовлңган келнә.

 Усна эзн санань зовад , уснд булхна.

 Һолын йоралас алтн сүк авч ирнә. Тер өвгнә сүк биш болна.

 Өвгнә ховдг бишиг усна эзн медв. **Итого: 25 баллов**

**Контрольный срез за 2 четверть 2021- 2022 уч год**

 **по калмыцкой литературе в 10 классе. 2 вар**

**I Урн үгин литератур.**

1 Сусен А кезә, альд төрсмн ? **2 б**

Бичәчин үүдәврмүд заатн . 2 б ( по 0,5)

2 Эн үүдәврмүдиг жанрарнь йилһәд, авторинь заатн**: 4б**

 А) « һалан хадһл » б) Теегтән нерәдсн частр»

 В) « Теегин үрн » г) Өрүн торһа»

3 Эн тасрха А ) ямаран үүдәврәс б) авторинь заатн

 В) жанринь йилһтн Г) кенә дүр үзүлнә

 « О, көвүнтн әвртә залу болад бәәҗ, хаһад унһачкв. Бүрүл болҗ йовх цагт нам бууһин харул үзгдшгол. Урзн намаг ирхд хамртан нуста көвүн билә. Күүнә өслт гисн , түргн юмн.» **( 2б по 0,5).**

**II Амн үгин зөөр**

 1Эн үлгүрмүдин хойрдгч әңгинь бичтн**: ( 3б)**

 А) Миңһ хаһад…

 Б) Ач кехлә , …

 В) Күүкән өгсн …

 2 А)« Жаңһр» дуулврт нерәдгдсн Элстин бумблвс нерәдтн. » **(2б)**

 Б) « Җаңһрин» орчулачин нерн **( 1б)**

**III Дамшлтын көдлмш . Орчултн.( 9 б)**

 Нег дәкҗ өвгн һолын эргүр мод чавчхар ирнә.Генткн сүкнь һараснь

алдрад уснд унна. Өвгн сүкдән һундад уульна. Энүнә зовлңгиг

медәд усна эзн һарч ирнә. Өвгн зовлңган келнә.

 Усна эзн санань зовад , уснд булхна.

 Һолын йоралас алтн сүк авч ирнә. Тер өвгнә сүк биш болна.

 Өвгнә ховдг бишиг усна эзн медв.

 **Итого: 25 баллов**

**Лист корректировки календарно-тематического планирования**

Предмет\_\_ калмыцкая литература

Класс \_\_\_10\_\_

Учитель\_ Сержанова О.С..

**2021– 2022 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема** | **Количество часов** | **Причина корректировки** | **Способ корректировки** |
| **по плану** | **дано** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |